

Общественный Дом

совместный белорусско

— российский проект

Из золотных и серебряных нитей

Любое предприятие сильно своими традициями. Есть они и у ОАО «Торжокские золотошвеи» — в своих работах отражать важные события, связанные с историей родного города или всей страны. И, безусловно, самые значительные и масштабные работы связаны с юбилейными датами. В 2005 году к 60-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне мастерицами-золотошвеями было создано уникальное произведение искусства — панно «Города-герои».

В центре панно — Волгоград и скульптура «Родина-мать зовёт!» — одно из самых известных и самых величественных сооружений, посвященных памяти Великой Отечественной войны. По периметру располагаются обелиски других городов-героев: Москвы, Ленинграда, Киева, Одессы, Минска, Бреста, Севастополя, Керчи, Новороссийска, Тулы.

В 2015 году, к 70-летию Великой Победы, было принято

решение отшить золотными и серебряными нитями точно такое же панно, добавив на него еще два города: Смоленск и Мурманск. Работа была размещена предприятием в Центральном музее истории Великой Отечественной войны на Поклонной горе в Москве. Тогда же возникла идея запустить при поддержке Клуба Героев Советского Союза и России во главе с генерал-полковником Николаем Антошкиным Всероссийский проект «Панно «Города-герои»».

Кроме того, в подарок каждому городу-герою была сделана репродукция большого панно, а также отшито индивидуальное — собелеском города и Звездой Героя. Вручение панно проходит на торжественных мероприятиях патриотической направленности.

Проект идет по сей день, оставая в каждом городе частичку панно с отшитым городским обелиском.

Заметным событием праздника Военно-морского флота стало



вручение вышитого золотными нитями панно «Город-герой Севастополь». В присутствии высшего военного руководства ЮФО, Героев России, Героев Советского Союза, генералов и адмиралов председатель Совета директоров ОАО «Торжокские золотош-



и патриотического воспитания, развития и сохранения народных промыслов.

Во время деловой встречи Олег Иванов и председатель Клуба Героев генерал-полковник Николай Антошкин передали Постоянному Комитету Союзного государства панно «Брестская крепость-герой» и «Город-герой Минск», специально отшитые ОАО «Торжокские золотошвеи» в рамках Всероссийского проекта «Панно «Города-герои»».

Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота посетил церемонию «Минчанин года» в Национальном академическом Большом театре оперы и балета Республики Беларусь, состоявшуюся 3 сентября 2016 года. Вручение награды выдающимся деятелям города Минска было приурочено ко Дню города. Григорий Рапота поблагодарил за приглашение и поздравил всех жителей Минска с праздником, а также передал в дар от «Торжокских золотошвей» панно «Город-герой Минск».

Масштабный проект «Панно «Города-герои» призван вновь объединить все города-герои, расположенные на территории бывшего Советского Союза.

Сегодня как никогда важно чтить историческую память и доносить до молодежи правильное толкование исторических фактов, чтобы они гордились и приумножали достижения своих предков.

Елена НИКОЛАЕВА

Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота передал в дар Минску и Бресту специально отшитые торжокскими золотошвеями панно «Город-герой Минск» и «Город-герой Брест».

«Торжокские золотошвеи» Олег Иванов совместно с председателем Клуба Героев генерал-полковником Николаем Антошкиным преподнесли его в дар временно исполняющему обязанности губернатора города Севастополя Дмитрию Овсянникову. Панно станет достойным пополнением музейной экспозиции города-героя.

А в июле этого года предприятие «Торжокские золотошвеи» посетил Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота. Он ознакомился с производством, ассортиментом готовой продукции, посетил музей золотного шитья и музей «Дом пояса». После чего вместе с председателем Совета директоров ОАО «Торжокские золотошвеи» Олегом Ивановым обсудил пути двустороннего сотрудничества, перспективы открытия фирменных магазинов расшитой одежды в Беларуси, возможность экспорта аксессуаров и сувенирной продукции, пути взаимодействия в сфере туризма

Визитная карточка ТОРЖКА

«Торжокские золотошвеи» — единственное предприятие в России, которое сохраняет и развивает тысячелетний промысел — шитье золотными и серебряными нитями в производственных масштабах.

Со времен Екатерины Великой и до сих пор по заказам органов власти всех уровней изготавливаются знамена, флаги, штандарты, хоругви, вымпелы, родовые гербы и гербы для городов, районов, краев, областей России, а также эмблемы и знаки различия для силовых структур и ведомств. Под знаменами, отшитыми на золотошвейной фабрике, наши отцы и деды сражались за Родину в 1941 году, а затем победным маршем под этими же знаменами маршировали по Красной площади в День Победы.

Изделиями фабрики были оформлены Георгиевский зал в Кремле, Андреевский зал Боль-

шого Кремлевского дворца, выполнена обивка трех царских тронов с именными монограммами. Торжокские мастера отшивали знамена, мундиры и костюмы к шедеврам российской фильмографии и мировым театральным постановкам («Война и мир», «Битва под Ватерлоо» и др.). Самая высокая оценка работы «Торжокских золотошвей» — это подарок Президента Российской Федерации Владимира Путина Папе Римскому Франциску панно «Храм Христа Спасителя». В дар Патриарху Московскому и Всея Руси Кириллу было преподнесено панно ручной работы «Сердце России».

В настоящее время фабрика «Торжокские золотошвеи» вышла на новый этап развития. Это уникальное предприятие по своему мастерству является не только визитной карточкой Торжка, но и гордостью России.

Ангелина СВЕТЛОВА

Не хуже, чем в Оксфорде

Каким должно быть образование в Союзном государстве

В Союзном государстве не первый год идет работа над интеграцией систем образования Беларуси и России.

Ведь общее образовательное пространство позволяет на практике более полно удовлетворить потребности двух стран в высококвалифицированных специалистах, обеспечить равенство прав граждан на доступное и качественное образование, способствовать ускорению научно-технического прогресса. Перспективы в этом плане обсуждались в Ростове-на-Дону на очередном заседании постоянно действующего семинара при Парламентском Собрании Союза Беларуси и России по вопросам строительства Союзного государства. Парламентарии, представители Постоянного Комитета, руководители учреждений образования двух стран сошлись во мнении: интеграцию в сфере образования нужно углублять. Тем более что предложений, как это сделать, высказано немало.

Приоритетом ближайших лет должно стать повышение конкурентоспособности высшей школы на территории Союзного государства. «Здесь, мне кажется, можно замануться даже на то, чтобы престижность обучения у нас была не ниже, а может и выше, чем в Кембридже, Оксфорде. Тем более что по ряду направлений — математическое, физическое образование, отчасти гуманитарное, языковое — мы имеем лидерские позиции», — счита-

ет генеральный директор Института экономических стратегий Александр Агеев. Работа по повышению конкурентоспособности и привлекательности союзного образования будет не такой эффективной без гармонизации образовательных услуг.

Начинать надо с унификации школьных программ, интеграционного объединения. При этом, по словам члена Комиссии Парламентского Собрания по социальной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам Александра Сегодника, этот процесс должен быть постепенным. Сначала можно выделить отдельные предметы, например, математику, физику, по которым внедрить общие образовательные программы в учреждениях общего среднего образования. Логичным будет начать с пилотных проектов в отдельных регионах России и Беларуси.

После внедрения общих школьных программ некоторые эксперты считают разумным перейти к единому государственному экзамену в Союзном государстве. Сегодня же белорусские школьники сдают централизованное тестирование в качестве вступительного испытания в высшие учебные заведения, а российские — единый государственный экзамен — симбиоз выпускного экзамена в школе и вступительного испытания в вуз. По словам заведующего кафедрой государственного и муниципального управления Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова Руслана Абрамова, сжатые сроки проведения этих экзаменов могут вызывать у абитуриентов стрессовую ситуацию, когда тем приходится переезжать из одной страны в другую для их сдачи.



пает белорусам сдавать ЕГЭ и поступать в российские вузы, а россиянам — ЦТ и поступать в белорусские учреждения высшего образования. Тем, кому это нужно, необходимо заранее просчитывать дни и составлять график.

Есть и другие нюансы, на которые обратили внимание участники семинара. В частности, до сих пор не существует шкалы перерасчета результатов ЕГЭ и ЦТ. Дело в том, что это принципиально разные и несовместимые системы оценивания. Единый государственный экзамен имеет абсолютную или балльную шкалу, а централизованное тестирование относительную, или рейтинговую. Да и школьные образовательные программы двух стран несколько отличаются, поэтому просто математически сопоставлять результаты некорректно. Об

Одна из задач, которая стоит перед Союзным государством, — стимулировать межвузовское взаимодействие, развивая сетевую форму реализации образовательных программ и повышая академическую мобильность студентов и преподавателей.

базироваться на интегральном характере экзаменов. «За основу можно взять модель пересчета по кредитам в Болонской системе, когда каждый предмет будет иметь числовое выражение и интегральную оценку. Если программы по предмету более чем на 75% аналогичны друг другу, то результат можно зачесть без перевода», — считает Руслан Абрамов.

Директор Международного государственного экологического института им. А. Д. Сахарова Белорусского государственного университета Сергей Маскевич для стимулирования межвузовского взаимодействия предложил разработать систему финансовой поддержки на уровне Союзного государства и собственную критериальную базу для оценивания эффективности этого взаимодействия. Он считает, что определенные критерии, на которые бы ориентировались учреждения высшего образования, позволят отмечать лучшие вузы за особую динамику в развитии сотрудничества, что повысит их интерес к этому процессу и рейтинг.

В этой связи Сергей Маскевич также считает, что на уровне Союзного государства нужно разработать и утвердить такой тип документа, как двойные дипломы. Представим ситуацию. Есть некий экономичес-

Приоритетом ближайших лет должно стать повышение конкурентоспособности высшей школы на территории Союзного государства.

Правда, другие считают, что серьезной проблемы в этом плане сейчас нет. Раньше ЦТ и ЕГЭ проводили в одно и то же время, и абитуриенту из Беларуси, который планировал поступать в российский вуз (или наоборот), было сложно совместить сдачу этих экзаменов. Теперь же никаких препятствий, в принципе, не существует. Ничто не ме-

этом можно говорить, если школьники будут учиться по одним и тем же учебникам, изучать предметы с одинаковым количеством часов, сдавать общие экзамены и т.д. Пока этот вопрос остается открытым.

Что касается конкретных предложений, то появление шкалы пересчета результатов ЕГЭ и ЦТ может



кий проект, для реализации которого нужны конкретные специалисты. Таковых пока не готовят ни в одном вузе двух стран, однако известно, что часть профессиональной подготовки, допустим, можно обеспечить силами белорусского вуза, часть — российского. Оптимальным вариантом станет создание силами двух вузов совместной уникальной образовательной программы, учебного плана и др. конкретно под этот инновационный проект. По окончании обучения будет выдан один диплом за подписью двух ректоров, и два вуза будут нести ответственность за уровень подготовки специалиста, за его компетентность.

Эту форму обучения не нужно путать с другой, когда студенты двух стран могут получить высшее образование одновременно по двум специальностям. Например, в экологическом институте им. А.Д.Сахарова на дневном отделении учится группа студентов, которая параллельно осваивает программу близкой специальности в Национальном иссле-

довательском ядерном университете «МИФИ» (Москва). Проще говоря, учащиеся, помимо основных занятий в БГУ, дистанционно слушают лекции преподавателей российского вуза, общаются с ними, а летом отправятся в МИФИ, где пройдут лабораторные занятия, и сдадут экзамены сразу за два учебных семестра. В итоге после пятого курса они получают два диплома о высшем образовании.

И, наконец, не менее важно в Союзном государстве для формирования единого рынка труда унифицировать профессиональные стандарты и классификаторы профессий рабочих и должностей служащих, уверен Сергей Маскевич. Особую актуальность это приобретает в условиях глобализации, экономической интеграции, быстрого развития технологий и интенсификации миграционных процессов.

В целом Беларусь и Россия достигли серьезных результатов в продвижении интеграционных процессов в образовательной сфере Союзного государства. Граждане двух стран имеют возможность поступать на бюджетные места в вузы страны-соседки, получать стипендию, пользоваться общежитиями. Более того, стороны взаимно признают документы об образовании. Неоспоримый факт — цифры. В высших учебных заведениях России в 2015/16 учебном году обучалось более 14 тыс. студентов из Беларуси, а в белорусских вузах — около 2 тыс. российских юношей и девушек.

С участием Союзного государства в Минске построено и оборудовано филиал Российского государственного социального университета. Успешно работает минский филиал Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова. Важную роль в расширении сотрудничества в сфере высшего образования играет Белорусско-Российский университет в Могилеве, где обучаются студенты за счет бюджетных средств Беларуси и России.

«Молодежь — за Союзное государство»: место встречи талантов изменить нельзя

Практически неделю, с 14 по 19 сентября, в Ростове-на-Дону (Россия) в режиме нон-стоп в 11-й раз проходил фестиваль «Молодежь — за Союзное государство». С инициативой проведения этого форума ежегодно выступают депутаты Парламентского Собрания Союза Беларуси и России. Помощь в его подготовке и проведении оказывают Постоянный Комитет Союзного государства, правительство Ростовской области, а также комитет по молодежной политике Ростовской области. Фестиваль успел обзавестись собственными традициями и благодарной публикой. В чем секрет его успеха — в нашем материале.

Ежегодно в Ростов съезжаются около 300 талантливых юношей и девушек из разных уголков Беларуси и России, их возраст — от 16 до 25 лет. По словам режиссера фестиваля Александ-

ра Березина, коллективы-участники практически никогда не повторяются, ведь фестивальное движение должно затронуть как можно большее число ребят двух стран. «В силу профессии — я

режиссер праздников — езжу по всей стране. В год совершаю примерно 6–8 воjaей в разные точки. Как только я замечаю интересный коллектив, сразу приглашаю его в Ростов», — рассказал режиссер. За годы проведения фестиваль стал настолько популярным, что желающих попасть сюда действительно много. Но выбирать самых талантливых. К слову, в Беларуси к отбору участников подходят особенно тщательно и скрупулезно.

Познакомились ребята друг с другом еще до официального открытия фестиваля. Вечер знакомств прошел на специально оборудованной сцене гостиничного комплекса «Евро-Азия-Дон». Участники выступили с короткими визитками, исполнив фрагменты из любимых песен. Самым красочным событием стала жеребьевка. Описать словами это действо так же ярко невозможно — лучше, конечно, увидеть своими глазами. Ребята из танцевальных групп предстали в роли марафонцев, причем каждому «бегуну» придумали свой образ. Здесь были и качок, и боксер, и физрук, и спортивная бабушка... У каждого из них был спрятан номер, под которым затем нужно было выступать тому или

иному вокалисту. Важно было отыскать правильного «марафонца».

Концерт-открытие состоялся в Ростовском академическом театре драмы им. М. Горького. Приветствовать участников фестиваля пришли не только депутаты, официальные лица, но и жители города, для которых фестиваль превратился в долгожданный праздник. С приветственным адресом спикера Госдумы Сергея Нарышкина, в котором отмечается огромный вклад фестиваля в сохранение культурных традиций России и Беларуси и укрепление взаимопонимания между народами, к участникам и гостям форума обратилась сенатор Елена Афанасьева. Председатель Палаты представителей Владимир Андрейченко в своем обращении подчеркнул, что юные таланты двух стран продемонстрируют различные дарования и способности, а также подтвердят неизбежность общих духовных и патриотических ценностей, связанных со стремлением к миру, взаимопониманию и единению.

Концерт прошел, что называется, на одном дыхании и задал тон всем последующим концертным выступлениям. Ребята показали широкий диапазон своих талантов. На сцене можно было увидеть и народные танцы, и хип-хоп, и классику, и чистый футуризм. Шоу-балет «Сенсация» из Витебска к зрителям и вовсе выехал на гироскутерах.

А дальше понеслось... Концерты, тематические вечера, мастер-классы, встречи с известными деятелями культуры и искусства, молодежные дискуссионные клубы, спортивные мероприятия и экскурсии. Участники фестиваля встретились с молодежью Ростовской области, побывали с концертной эстафетой в Таганроге и Шахтах, выступили перед жителями Ростова, приняли участие в акции возложения цветов к вечному огню мемориального комплекса «Павшим воинам».

Самым волнительным и интригующим, пожалуй, стал четвертый день фестиваля, когда вокалисты должны были продемонстрировать свой талант в конкурсе исполнителей молодежной песни. Участники исполнили по две компози-

ции: одна песня была на патриотическую тематику, вторая — отражала современные молодежные проблемы. Конкурсантов оценивало профессиональное жюри — певица Виктория Алешко, дирижер Дмитрий Сергеев, популярные исполнители Александр Еловских и Дмитрий Дан. А возглавил жюри заслуженный работник культуры России и композитор

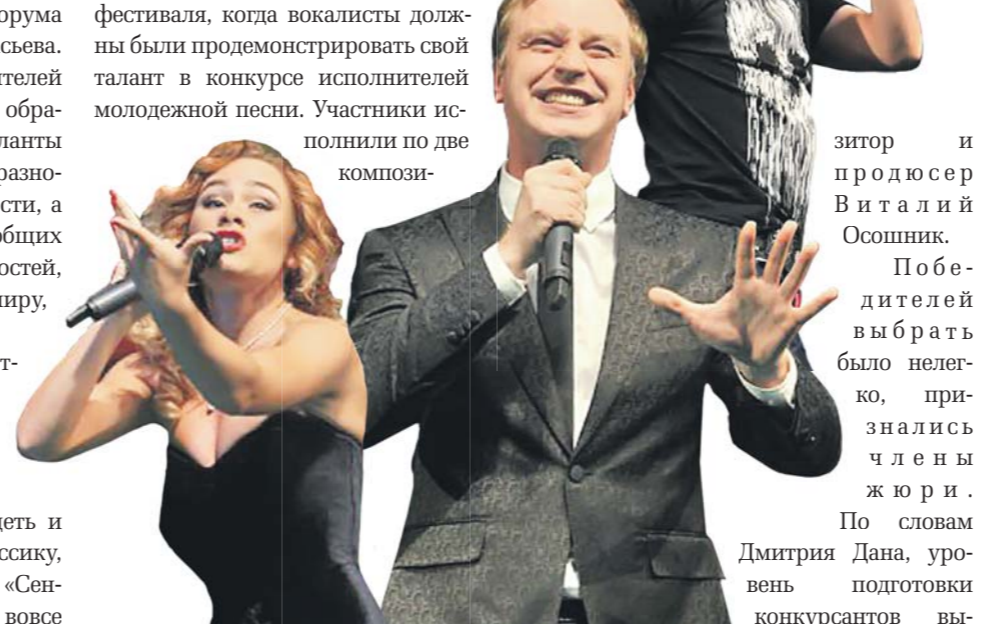
практически готовые артисты. Тем не менее жюри определило лучших. Лауреатами первой степени стали Мадина Асророва из поселка Новый Московский области и Олеся Сергейчик из Минска. Звания лауреатов второй степени удостоены Дмитрий Шербинин (Калининградская область) и Екатерина Сычевская (Брест). Третье место разделили Иларион Калачев из Челябинска, Екатерина Шумская и Павел Козич из Минска. Также были вручены призы в специальных номинациях: Дарья Карпова из Санкт-Петербурга удостоилась награды «За сохранение народных традиций», Валентина Павлова из Минска — «За раскрытие патриотической темы в музыкальном произведении», Светлана Галахова из Москвы — «За лучшее воплощение образа», Ксения Мулина из Бреста — «Творческий потенциал».

Не секрет, что артистам-одиночкам сложнее пробиться на большую сцену. Певцу нужен свой режиссер, своя команда. В этом плане фестиваль «Молодежь — за Союзное государство» предоставляет участникам уникальные возможности. С ними работают профессиональные звукорежиссеры, хореографы. Тем не менее утверждать, что фестиваль однозначно станет путевкой во взрослую творческую жизнь, нельзя. По словам Дмитрия Дана, безусловно,



на пути к своей мечте, считает артист. Фестиваль не заканчивается гала-концертом, он перерастает в личные дружеские отношения. По словам руководителя танцевального коллектива из Гродно Андрея Соболевского, его подопечные приехали в Ростов второй раз. Здесь появляются новые друзья, с которыми на протяжении года поддерживаешь связь, переписываешься и с нетерпением ждешь возможности приехать сюда вновь. Андрей признался, что на личном опыте убедился: фестиваль «Молодежь — за Союзное государство» сближает — именно здесь он встретил свою любовь. Молодежь доказывает, что дружба не имеет границ, а благодаря творчеству она становится крепче.

Светлана ВАСИЛЕВСКАЯ, Ростов-на-Дону



Сегодня в Национальном детском образовательно-оздоровительном центре «Зубренок» бьется молодое сердце Союзного государства, единое и большое. Ставшая уже традиционной гражданско-патриотическая кадетская смена учащихся Союзного государства «За честь Отчизны» проходит с 16 сентября по 6 октября в Мядельском районе Минской области. В ней участвуют 504 юных защитника — по 252 из Беларуси и России, в коллективе работают 160 вожатых, педагогов и руководителей кружков. И сейчас их сердца бьются в унисон.

Молодое сердце СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА

Государственными заказчиками мероприятия являются министерства образования Республики Беларусь и Российской Федерации. Непосредственным организатором выступает НДЦ «Зубренок». В смене принимают участие воспитанники специализированных кадетских учебных заведений, военно-патриотических классов учреждений общего среднего образования Беларуси и России.

Впервые гражданско-патриотическая кадетская смена учащихся Союзного государства была успешно организована в

«Зубренке» в сентябре 2007 года, и с этого года проводится ежегодно. Всего за 2007–2016 годы в кадетской смене приняло участие свыше 4 тысяч юных граждан России и Беларуси.

В учебное время работает школа, обеспечивающая обучение по государственному базовому стандарту. Преподавание ведется на белорусском и русском языках. Центр предоставляет детям учебники и учебные пособия.

Кадетская смена финансируется за счет бюджета Союзного государства.

Самый ГЛАВНЫЙ день

В «Зубренке» 21 сентября торжественно отпраздновали День Союзного государства. В сопровождении духового оркестра Министерства обороны Республики Беларусь был проведен марш-парад участников — представителей кадетских учреждений Беларуси и России, организован круглый стол «Кадетское движение: современность и перспективы развития», прошли показательные выступления кинологов, состоялось шоу с вертолетами МЧС, концерт, фейерверк, лазер-шоу и дискотека с участием белорусских групп «Дядя Ваня» и VuCity.

В этот день НДЦ «Зубренок» посетил руководитель Департамента финансов и бюджетной политики Постоянного Комитета Союзного государства Ирина Павловская.

— Несмотря на все тяжелые ситуации, которые испытывают наши страны, и экономическую, и внешнеполитическую, Союзное государство будет делать все, чтобы вам жилось лучше и легче. Мы попытаемся сделать так, чтобы вы не только подружились, но и имели возможность в таком замечательном месте оздоровиться, развлечься. Потому что вы — наше будущее и, я думаю, наши надежды оправдаете, — подчеркнула, обращаясь к ребятам со сцены, представитель Посткома Ирина Павловская.

— Я хочу поздравить всех с таким замечательным теплым

праздником. И, конечно же, я хочу, чтобы мы вместе с вами сказали спасибо тем людям, которые инициировали проведение этой смены, тем, кто поддерживал и выделял средства на ее проведение, — сказала директор НДЦ «Зубренок» Надежда Онуфриева. — Я сама — живое воплощение дружбы между русским и белорусским народами, потому что родилась в России и по национальности — русская, но уже почти 40 лет живу в Беларуси и знаю историю своей семьи со времен стрелецкого бунта... И я уверена: наша судьба — быть вместе!

Впереди еще кадетский и учительские балы. А 5 октября состоится не менее торжественное закрытие смены, подведение итогов и награждение победителей.

Кадетская смена «За честь Отчизны» — это масштабный образовательный проект, который продолжает хорошие традиции системы образования, предоставляет отличную возможность ребятам проявить свои способности, развить морально-волевые качества, выносливость, стойкость, дисциплинированность, формирует опыт служения Отечеству и готовность к защите Родины.

Ключ к взаимопониманию

В нынешнем году НДЦ «Зубренок» принял мальчишек и девочек в возрасте от 14 до 16 лет из Республики Марий Эл, Республики Крым, Республики Коми, Краснодарского и Пермского краев, Москвы, Архангельской, Брянской, Владимирской, Волгоградской, Воронежской, Костромской, Курганской, Ленинградской, Московской, Нижегородской, Псковской, Ростовской, Смоленской, Тамбовской, Ярославской областей Российской Федерации, а также кадет из всех областей Республики Беларусь и белорусской столицы.

— «Зубренок» — очень интересное место, здесь проводят много увлекательных занятий, можно заниматься спортом или другим интересным делом, — говорит воспитанник Смоленского фельдмаршала Кутузова кадетского корпуса Илья Брин. — Могу сказать, что я относительно недавно стал кадетом, но, думаю, мы действительно будущее двух стран — Беларуси и России и,



глядя на то, как нас готовят, мы действительно сможем постоять за независимость двух государств, за единство народов, мы этого достойны.

— Наша делегация объединена с делегатами из Владимира. Мы очень подружились и сплотились, — рассказывает учащаяся Гродненского областного кадетского училища Дарья Дробняк. — Конкуренции между белорусскими и российскими ребятами нет. Даже когда мы понимаем, что нам надо бороться друг против друга на соревнованиях, очень рассчитываем на ничью.

В период смены для ребят проводятся конкурсы, состязания, культурно-массовые мероприятия: спортивные соревнования по футболу, волейболу, баскетболу, настольному теннису, шашкам, шахматам; конкурсы поздравительных

плакатов «Славься народов союз вековой», поисковый проект «Носите ордена и в праздники, и в будни», информационный час «Братских народов союз вековой», конкурс чтецов «Сердцем к подвигу ты прикоснись», конкурс настенных газет, «Интернет-поиск», оформление отрядных уголков, конкурс-эссе «Почему я стал кадетом», выставка-коллаж «Музей в чемодане», презентация «Современное состояние Вооруженных Сил Республики Беларусь и Российской Федерации», презентации Государственного учреждения образования «Институт пограничной службы Республики Беларусь» и учреждения образования «Военная академия Республики Беларусь», концерт Академического ансамбля песни и танца Вооруженных Сил Республики Беларусь, шоу-программа «Фестиваль искусств» и др.

Также для них предусмотрена обширная культурно-образовательная программа, центральное место в которой занимает посещение Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны. Кроме того, в кадетскую смену дети еще и оздоравливаются. Для них разработан целый комплекс процедур «Укрепляем иммунитет», включающий осмотр врача-педиатра, врача-стоматолога, по показаниям: спелеотерапию, различные виды массажа, светолечение, кислородные коктейли и т.п.

Диана ШИБКОВСКАЯ.
Фото автора



В программу смены включены обязательные для участия делегаций конкурсы и соревнования:

- презентация представляемого ими учебного заведения и региона;
- конкурсы инсценированной военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели», знатоков военной истории и т.д.
- военно-спортивная игра «Ураган», состоящая из пяти этапов («Разведчики», «Снайпер», «Связисты», «Санитары», «Быстрые и ловкие»);
- военно-спортивные состязания, включающие стрельбу из пневматической винтовки, кросс на 1000 м, бег, плавание.